

O BAÚ DA BISA

Marilucia Ferreira e Danila Bassi

Ilustrações Sylvain Barré



1ª Edição
Campinas - SP
2024


MF EDUCACIONAL



MEU NOME É MANANUCHA. HOJE, VOU CONTAR
PARA VOCÊS UMA DESCOBERTA INCRÍVEL!
ERA DIA DE FESTA NA FAMÍLIA...

A stylized illustration of a young girl with brown hair in a ponytail, wearing a yellow sweater with a cat and heart design, peeking over a wooden railing. In the background, a dark silhouette of a person stands near a potted plant. To the right, a tall wooden bookshelf is filled with books and decorative items. The scene is set in a room with warm, earthy tones.

ESTE ANO, PORÉM, ESTAVA DIFERENTE,
POIS A BISA NÃO TINHA VINDO. DIZIAM
QUE ELA HAVIA VIRADO ESTRELINHA.
EU NÃO ENTENDIA MUITO BEM... PARA MIM,
BASTAVA BRINCAR E LEMBRAR DAS MUITAS
COISAS DA BISA.



POR FALAR NISSO...

FOI QUANDO, DURANTE A FESTA, EU E MEUS PRIMOS DECIDIMOS
BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE. CORRI PELA CASA E ENCONTREI
UM LUGAR PERFEITO!



FUI A ÚLTIMA A SER ENCONTRADA.

DUDÃO, PECUCHO E CLARITA CORRIAM PELA CASA À MINHA PROCURA. PORÉM, LOGO QUE ME ENCONTRARAM, NOS DEPARAMOS COM UMA SURPRESA. FOI CLARITA QUEM PERGUNTOU: PECUCHO, ESTE NÃO É O BAÚ DA BISA?

An illustration of two children in a room. A girl with brown hair in a ponytail, wearing a yellow shirt with a cat design, stands near a wooden cabinet. A boy with curly brown hair, wearing a blue shirt and grey pants, stands with his back to the viewer, looking towards the girl. The floor is made of wooden planks. A large potted plant with green leaves sits on the floor. In the foreground, there are three large, irregular shapes in orange, purple, and blue, resembling spilled paint or confetti. The text "FICAMOS CURIOSOS DIANTE DA CAIXA MISTERIOSA." is written in the center of the image.

FICAMOS CURIOSOS
DIANTE DA CAIXA
MISTERIOSA.

An illustration of a boy and a girl in a room with a large wooden chest. The boy, with dark hair and a purple shirt, stands behind the chest, gesturing towards it. The girl, with brown hair and a green shirt, stands in front of the chest, looking at it. The chest is large, made of wood, and has a metal latch. The room has a wooden floor and a yellow wall.

ACHO QUE AQUI DENTRO,
TEM COROAS DE RAINHA
E PRINCESA, DUDÃO DIZ.

A VOVÓ DISSE
QUE A BISA FOI
COROADA POR
SUA BELEZA E
SIMPATIA.

AH!!! ELA AMAVA SE ARRUMAR. DEVE TER
MUITOS ENFEITES, BRINCOS E COLARES...



An illustration of a young boy with curly brown hair and a blue sweater, standing in the foreground with his arms outstretched. In the background, an elderly woman with short blonde hair and a blue patterned sweater is visible. She is holding a white ribbon that says "MELHOR IDADE". The background is a purple wall with large, dark silhouettes of people dancing. Confetti is falling all around them.

PECUCHO DEU SEU PALPITE: TAMBÉM DEVE
TER TROFÉUS! ELA GANHOU POR SER A MAIS
DIVERTIDA NOS BAILES DE FANTASIAS.

A whimsical illustration of a girl and a boy on a beach. The girl, with long brown hair and a green shirt, is holding a large, striped lollipop. The boy, with dark hair and a purple shirt, is looking up at her. The background is a teal sky with large, colorful clouds shaped like various candies, including a chocolate donut, a red heart, and a striped lollipop. The ground is a sandy beach.

LEMBRA QUE ELA
AMAVA DOCES?
EU ACHO QUE TEM
BISCOITOS
E BOMBONS -
CLARITA FALAVA
COM ÁGUA NA BOCA.

DUDÃO
CONFIRMOU:
HUMMM! QUE
DELÍCIA! ISSO
É MUITO BOM!

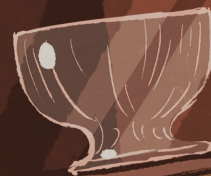
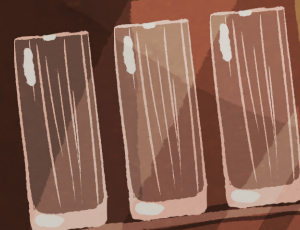


PECUCHO CURIOSO
PERGUNTOU:
E O QUE SERÁ
QUE ELA FAZIA
COM TANTAS
CAIXAS GRANDES
E PEQUENINHAS?

LOGO REPONDI,
JÁ SEI! TINHA
CARTINHAS,
FOTOS E A FAIXA
DE MISS.



MAS E A CHAVE,
PERGUNTOU CLARITA
IMPACIENTE. ONDE ESTÁ
A CHAVE DO BAÚ, GENTE?
NESTE INSTANTE,
ESCUAMOS UM BARULHO
NA CRISTALEIRA...





— A CHAVE ESTÁ AQUI,
PEGUEM, PEGUEM! DIZ A
VOVÓ MULUCHA, SORRINDO.

— A BISA FALAVA QUE NO BAÚ,
ENCONTRARÍAMOS PODERES.
QUEM QUISER ABRIR, PODE SER
TRANSFORMADO COM MUITOS
SABERES...

NESTE BAÚ ELA GUARDAVA MUITAS COISAS.
UM VERDADEIRO TESOIRO! SUAS MEMÓRIAS.
- O QUÊ É ISSO? PERGUNTAMOS.
SÃO LEMBRANÇAS, RESPONDEU VOVÓ MULUCHA.



MAIS QUE DEPRESSA, ABRIMOS O BAÚ!



ASSIM QUE ERGUEMOS
A TAMPA, COMEÇARAM
A SAIR PRINCESAS,
RAINHAS, BRUXAS
E FADAS.



**QUEM SÃO
VOCÊS?
PERGUNTAMOS
ASSUSTADOS!**



**SOMOS SERES
IMAGINADOS PELA
BISA. QUANDO
CRIANÇA, ELA
BRINCAVA DE
SER FADA.**



ELA TINHA
ALEGRIA
DE VIVER...



ÀS VEZES, ELA TAMBÉM
SENTIA TRISTEZA, MEDO.
ERAM DIAS RUINS...





E VOCÊS, TAMBÉM TÊM
MUITAS MEMÓRIAS?
INSTIGOU A VOVÓ MULUCHA.
QUE TAL GUARDÁ-LAS EM
UM BAÚ E TRANSFORMÁ-LAS
EM TESOURO
COMO FEZ A BISA?



UAU! BOA IDEIA.
PODEMOS TER NOSSO BAÚ!
O QUÊ GUARDAREMOS NELE?



DICAS DA MANANUCHA

PROCURE A SUA BISA OU PESSOA DE SUA PREFERÊNCIA E CONVERSE SOBRE SUAS LEMBRANÇAS, O QUÊ GUARDAM NA MEMÓRIA...PERGUNTE

- DO QUE GOSTAVA DE BRINCAR?
- QUAL SEU BRINQUEDO PREFERIDO?
- COM QUEM BRINCAVA?
- QUAL A SUA LEMBRANÇA FAVORITA?
- O QUE TE FAZIA SENTIR MAIS AMADO/A?

CADA UM DE NÓS
CARREGA MEMÓRIAS
E LEMBRANÇAS DE UM
TEMPO QUE ESTÁ NO
PASSADO, MAS QUE,
QUANDO LEMBRADOS,
PODEM SER UM
PRESENTE!



DANILA BASSI

Sou uma mulher feliz e inspirada pela criança que há em mim. Sempre sonhei em escrever livros infantis, pois amo contar histórias. Esta jornada, me permite dialogar com personagens que são meus amigos de todas as horas. Junto com Marilucia, começamos a reunir nossas histórias em um baú precioso. Afinal, quem não tem uma criança, mãe, pai, avô, avó, cachorro ou peixe que já virou estrelinha? Mas que permanece vivo e-ternamente em nossas lembranças? Seres que deixaram memórias tão intensas que nos fazem rir, chorar, agradecer, celebrar e renascer a cada manhã! Eu sou assim, e entre fatos, contos, abraços e magia, encontro-me com você. Encontro que se tornará precioso e que vou guardar com amor em meu Baú de Memórias.



MARILUCIA FERREIRA

Desde criança, quando olho para um baú, não vejo apenas um objeto. A grande caixa, com sua madeira escura e fechada, me cativa.



Um baú representa um disparador certo para esta criança curiosa e aventureira que nunca deixou de habitar em mim.

Também me leva à adulta reflexão sobre o quê guardar e no tanto de ideias e projetos que deixamos trancados por cuidado ou medo... Imaginar é viajar no tempo e espaço! É poder transformar em presente, o quê, guardado, foi no passado.

Neste livro, convido os leitores a fazerem essa viagem de mãos dadas com um tempo que já passou, mas deixou muitas marcas chamadas de Memórias. Assim como iniciar um diário... Que tal desenhar, colar fotos, escrever e guardar bem guardadinho algo valioso para você? Tenha o seu baú, construa o seu tesouro, as suas joias preciosas. Suas memórias!

Que por, estes mistérios da vida, mais valor terá, conforme o tempo passar.

SYLVAIN BARRÉ

Diretor artístico, ilustrador e animador 2D e 3D, Sylvain é conhecido por criar personagens incríveis. Morando no Brasil há muitos anos, ele começou sua carreira na França em 1987. Sylvain ganhou um prêmio importante da MTV pelo videoclipe de animação da música "O que aconteceu com nosso amor", de Andrea Marquee. Ele também fez animações para o grupo Palavra Cantada, ilustrou o livro "Traços Travessos", além de escrever e ilustrar "Viagem de Théo", em homenagem ao seu filho. Com muitos projetos futuros, aguardamos ansiosos por suas próximas criações.

